info@sugov.co www.facebook.com/SUGOV/ Portal de Información SUGOV: www.sugov.co

PERIÓDICO SUGOV 14 años

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

Marzo 10 de 2025 Cra. 9 #8-60 Edificio, Asamblea Departamental del Valle del Cauca, Cali No. 40

Cuando la evaluación de desempeño se convierte en un mecanismo de presión



Panorámica: Municipio de Vijes Valle del Cauca

Página: 2
Cuando la evaluación de desempeño se convierte en un mecanismo de presión
Desempleo bajo en Colombia en un 1%

Página: 3
¿De cuánto será el ajuste salarial para los estatales este año?
Un apasionado de la lectura que contagia el amor por las letras
Exigiendo mejores precios, arroceros a paro en Colombia

Página: 4
¿Qué ocurriría si se cae la Reforma Pensional?
Centrales Obreras piden eliminación del Contrato Sindical

Página: 5
MURO DE LA RESISTENCIA

Página: 6
SUGOV-ENTRETENIMIENTO
SUGOV-GRAMA

Página: 7
Crónicas de Macondo
Se busca...
El Costurero de Fabiolita

Página: 8
A 28 años de la masacre de El Salado, Colombia todavía no olvida

Página: 9
Antonio Machado hablaba y vivía en poesía

SINDICATO UNITARIO DE LA GOBERNACION
DEL VALLE DEL CAUCA - NIVEL CENTRAL
Diverso pero Unitario
Registro Sindical No. 00002597 de Noviembre 2/2010 Nit: 900393920-1

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

PERIODICO SUGOV
14 años

Cuando la evaluación de desempeño se convierte en un mecanismo de presión



La calificación en carrera administrativa no debe constituir un factor de temor y zozobra para los empleados, ni tampoco un instrumento de retaliación para los directivos.

La Evaluación de Desempeño Laboral para los empleados de planta, se ha convertido en un dolor de cabeza. No tanto por las evidencias, porque los compañeros las tienen, sino por la subjetividad con la que se realiza el proceso.

Hay documentados casos en los que el Directivo califica bajo, sencillamente como forma de retaliación. Desconocen y desestiman el desenvolvimiento de los funcionarios.

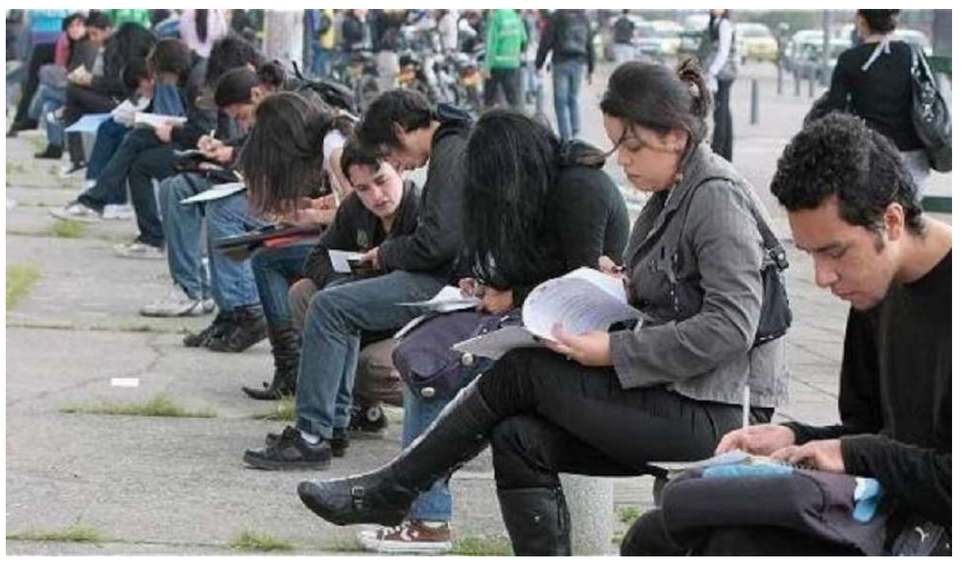
No es algo nuevo, en el gobierno anterior se presentaron varios casos, pero en la actual administración son más altos los niveles de inconformidad por las calificaciones.

Si usted es uno de los "damnificados" no olvide que las reclamaciones son atendidas en la Comisión de Personal. La idea es radicarlas por escrito. Allí tenemos a una representante del SUGOV, la compañera Yolanda Urbano.

Un documento que despejará muchos de sus interrogantes y que amplía nuestro nivel de comprensión alrededor de la calificación, tanto parcial como definitiva, es el Concepto 097421 de 2023 del Departamento Administrativo de la Función Pública. Puede consultarlo haciendo Clic Aquí.

Desempleo bajo en Colombia en un 1%

De acuerdo con el DANE, el proceso de generación de empleo avanza a buen ritmo en Colombia. Trabajo con plenas garantías, en la mayoría de los casos.



Colombia comenzó el año 2025 con una tasa de desempleo del 11,6%, según informó el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (Dane). Este dato representa una disminución de 1,1 puntos porcentuales en comparación con enero de 2024, cuando el índice se situó en 12,7%.

Aunque la cifra sigue siendo de dos dígitos, es la más baja registrada para un mes de enero en los últimos siete años, lo que refleja una mejora en el panorama laboral del país.

De acuerdo con el Dane, en enero de 2025, la población desocupada en Colombia se redujo en 177.000 personas, alcanzando un total de 3 millones de ciudadanos sin empleo, pese a estar en búsqueda activa.

Así mismo, la población ocupada creció en 878.000 personas, llegando a 22,9 millones, mientras que 14,5 millones de personas permanecieron fuera de la fuerza laboral, un grupo que incluye a quienes no buscan empleo por razones como estudios, labores de cuidado no remuneradas o problemas de salud.

El sector económico que más contribuyó al aumento de la población ocupada en enero de 2025 fue el de comercio y reparación de vehículos, que generó 242.000 nuevos empleos.

Otros sectores que también mostraron un crecimiento significativo fueron alojamiento y servicios de comida, con 207.000 empleos adicionales, y administración pública, defensa, educación y atención de la salud humana, que sumaron 139.000 puestos de trabajo.

Por su parte, actividades como las inmobiliarias, el suministro de electricidad, gas, agua y gestión de desechos, y las financieras y de seguros también registraron incrementos en el empleo, aunque en menor medida.

Sin embargo, no todos los sectores experimentaron un crecimiento positivo. Las actividades profesionales, científicas, técnicas y de servicios administrativos fueron las únicas en reportar una pérdida de empleos, con una reducción de 118.000 plazas laborales.

PERIODICO SUGOV

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

SINDICATO UNITARIO DE LA GOBERNACION DEL VALLE DEL CAUCA - NIVEL CENTRAL
Diverso pero Unitario
Registro Sindical No. 00002597 de Noviembre 2/2010 Nit: 900393920-1

Marzo 10 de 2025

14 años

Editorial

¿De cuánto será el ajuste salarial para los estatales este año?

La pregunta se ha tornado recurrente, y lo comprendemos. Ve, ¿cuándo saldrá y de cuánto será el aumento este año? Para despejar inquietudes, es necesario aclarar dos escenarios.

El primero, es que las negociaciones a nivel nacional entre las centrales obreras y federaciones con el gobierno de Petro, comienzan a mediados de abril. ¿Cuánto demoran? Ahí está el detalle, como decía Cantinflas. Las negociaciones pueden tardar alrededor de tres meses. En ese orden de ideas, pensaríamos que, para finales de julio o comienzos de agosto, saldría el decreto para los empleados públicos, con los respectivos techos salariales.

El tema será abordado en el encuentro nacional estatal convocado para el próximo 15 de marzo, en Bogotá, en el cual el SUGOV llevará la representación a través de dos de nuestros directivos. (Esperemos que el DADI emita los tiquetes y no nos salgan otra vez con las del Chómpiras)

¿Y de cuánto podría ser? Aquí juegan varios factores, uno de ellos, aspectos porcentuales teniendo como línea de base el índice de inflación. Otro, la apropiación dentro del presupuesto nacional. No obstante, los estatales vamos con toda y se pedirá un 16%, aproximadamente.

Ahora entramos en el segundo escenario. Adicional a lo que se negocie a nivel nacional, viene una negociación a nivel territorial. La expectativa de los empleados del Palacio de San Francisco y sus institutos descentralizados, es que este año sí haya movilidad.

En el 2024 la administración departamental emitió el Decreto de aumento y, advertía en unos de sus artículos, que se daría un ajuste en concertación directa con la gobernadora. Y nos quedamos esperando. Si el ex ministro, Horacio Serpa Uribe estuviese vivo, diría: "Les hicieron mamola" Y así fue. Desde el nivel central no honraron la palabra empeñada.

Este año esperamos que sí haya un ajuste a nivel territorial. Esperamos que no nos digan que el recaudo por venta de licores no ha sido alto y por eso no nos pueden aumentar, ya que la Ley 1816 de 2016 es clara: la destinación específica es para salud y educación.

Así las cosas, tenemos expectativas y, esperamos, este año la administración departamental tenga la voluntad política de hacer un ajuste de significación.

Junta Directiva
Sugov

Un apasionado de la lectura que contagia el amor por las letras

A Julián Pérez el amor por los libros y la promoción de la lectura, la tiene impresa en su ADN y lo exuda por los poros. Ese es el motor de su vida; no en vano lleva más de 30 años dedicado a esa labor en la Biblioteca Departamental "Jorge Garcés Lloreda".

Ama lo que hace y, nos decía, no siente que sea un trabajo sino un privilegio agregar valor a la vida de las personas. Sin echarle incienso, pero Julián es un ejemplo.

Hoy lidera una decena de Clubs de Lectura en diversos espacios. Una forma sencilla y eficaz de que los asistentes se liberen de las redes sociales –que son una atadura—o estar pendientes de lo que dicen las lenguas viperinas.

"*Si llegara a jubilarse pronto, perderíamos un patrimonio vivo*", nos compartió Alejandro García, quien ha asistido eventualmente a sus actividades, en la Biblioteca Departamental.



Aprendió de los libros oyendo a su madre contar historias mientas atendía sus oficios domésticos. Era una forma de ella, en su sabiduría básica, de compartirle conocimientos. Eran otros tiempos, en Guacarí.

Julián Pérez ha impartido conferencias en Ecuador, México y Argentina. La apreciación de que es un genio criollo en cuanto a libros y promoción de lectura, no es nuestra. Otras personas, en diferentes latitudes, lo han percibido.

Y algo que pocos saben: Julián también le "jala a escribir" Fruto, sin duda, de permanecer diariamente inmerso entre los libros.

Exigiendo mejores precios, arroceros a paro en Colombia



Los productores de arroz en Colombia iniciaron un paro indefinido en protesta por los bajos precios de compra de la cosecha, la sobreoferta del grano y las importaciones masivas desde Estados Unidos y Ecuador.

La movilización, convocada por Dignidad Agropecuaria, se extiende por los departamentos de Huila, Tolima, Meta, Casanare y Norte de Santander, y busca presionar al Gobierno nacional para que adopte medidas que garanticen la estabilidad económica del sector.

Óscar Gutiérrez, presidente de Dignidad Agropecuaria, denunció que los industriales han reducido la compra de la cosecha en un 19 %, afectando directamente a los productores.

Esta decisión ha generado altas pérdidas para los agricultores, quienes afirman que el precio de venta del arroz en cáscara no cubre los costos de producción.

Además, advierte que de continuar la situación actual la crisis podría generar el cierre de numerosas unidades productivas en todo el país.

COMITÉ EDITORIAL

La Junta Directiva del SUGOV integra el Comité Editorial. Propone, revisa y ajusta los textos del periódico de nuestra organización sindical y a través de los contenidos, reafirma su filosofía de lucha en defensa de los intereses de la clase trabajadora.

Dirección General: Junta Directiva del Sugov **Editor : Fernando Alexis Jiménez**
Diseño y Diagramación: Luis Eduardo Carvajal Pérez

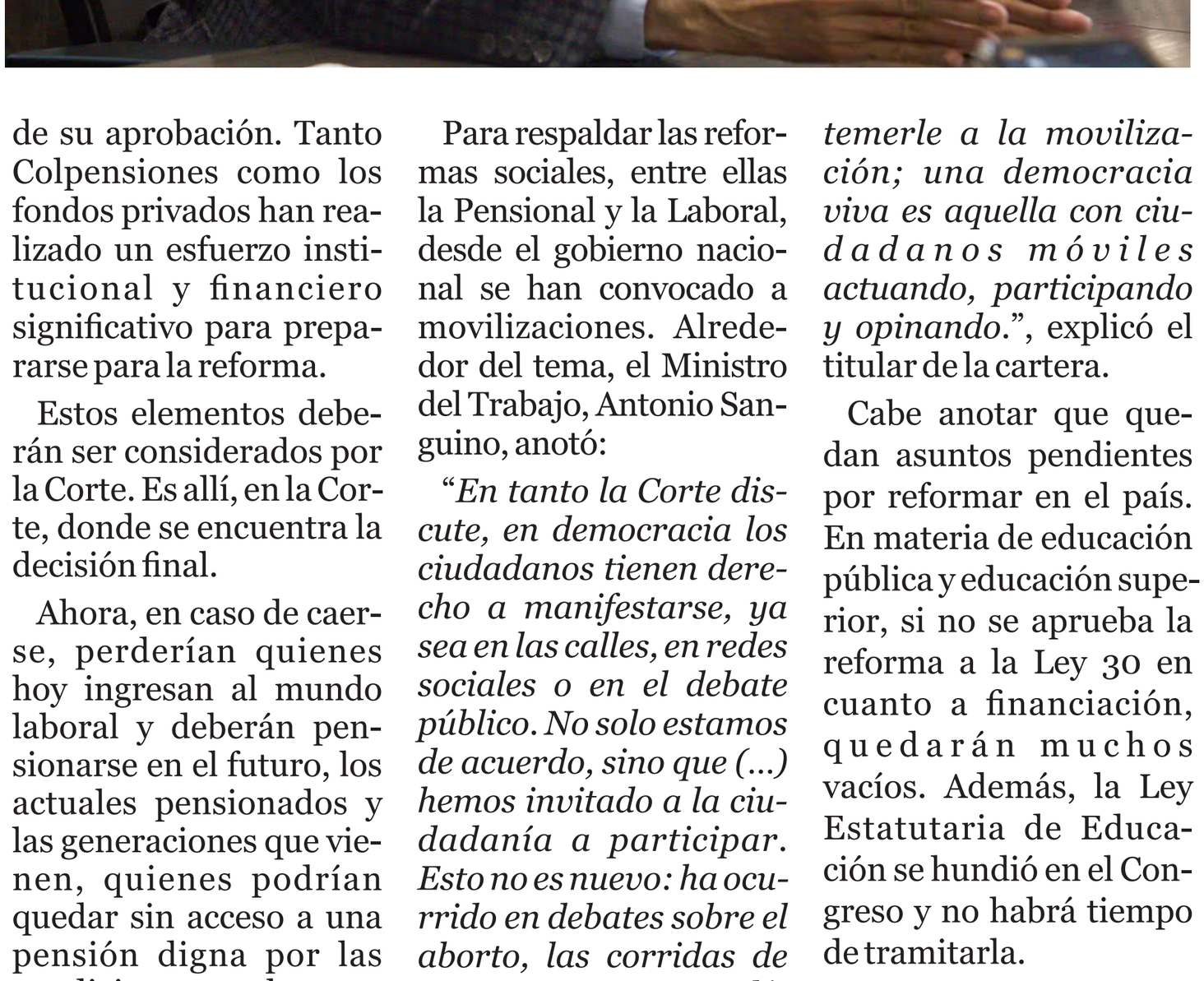
SINDICATO UNITARIO DE LA GOBERNACION DEL VALLE DEL CAUCA - NIVEL CENTRAL
Diverso pero Unitario
Registro Sindical No. 00002597 de Noviembre 2/2010 Nit: 900393920-1

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

PERIODICO SUGOV

¿Qué ocurriría si se cae la Reforma Pensional?

Una caída de la Pensional, traería como consecuencia una desbandada de los cotizantes a Colpensiones. Los que perderían, son los fondos privados.



Por estos días toma fuerza la posibilidad de que se caiga la Reforma Pensional, que pese a beneficiar a la clase trabajadora, tiene 172 demandas por parte del empresariado colombiano. En la Corte Constitucional, pende de un hilo.

Por el momento, se avanza en la reglamentación del sistema y en la expedición de los decretos necesarios para que esté listo el 1 de julio, fecha prevista por la ley para su plena implementación.

El año pasado salieron dos decretos y la primera semana de marzo el Ministerio del Trabajo publicó dos más para observaciones de la ciudadanía. Uno es el Decreto Único Reglamentario (DUR) y el otro, del Ministerio de Hacienda, define el funcionamiento del régimen contributivo y el papel del Banco de la República, encargado de administrar los recursos de ese pilar en el nuevo sistema pensional.

La Reforma Pensional tomó dos años en el Congreso, lapso durante el cual no hubo vicios de trámite.

EN MANOS DE LA CORTE

Miles de colombianos han hecho su traslado de los fondos privados a Colpensiones, y otros 100.000 están a la espera de su aprobación. Tanto Colpensiones como los fondos privados han realizado un esfuerzo institucional y financiero significativo para prepararse para la reforma.

Estos elementos deberán ser considerados por la Corte. Es allí, en la Corte, donde se encuentra la decisión final.

Ahora, en caso de caerse, perderían quienes hoy ingresan al mundo laboral y deberán pensionarse en el futuro, los actuales pensionados y las generaciones que vienen, quienes podrían quedar sin acceso a una pensión digna por las condiciones en las que hoy opera el sistema.

Para respaldar las reformas sociales, entre ellas la Pensional y la Laboral, desde el gobierno nacional se han convocado a movilizaciones. Alrededor del tema, el Ministro del Trabajo, Antonio Sanguino, anotó:

"*En tanto la Corte discute, en democracia los ciudadanos tienen derecho a manifestarse, ya sea en las calles, en redes sociales o en el debate público. No solo estamos de acuerdo, sino que (...) hemos invitado a la ciudadanía a participar. Esto no es nuevo: ha ocurrido en debates sobre el aborto, las corridas de toros y otros temas polémicos. No hay que temerle a la movilización; una democracia viva es aquella con ciudadanos móviles actuando, participando y opinando.*", explicó el titular de la cartera.

Cabe anotar que quedan asuntos pendientes por reformar en el país. En materia de educación pública y educación superior, si no se aprueba la reforma a la Ley 30 en cuanto a financiación, quedarán muchos vacíos. Además, la Ley Estatutaria de Educación se hundió en el Congreso y no habrá tiempo de tramitarla.

Centrales Obreras piden eliminación del Contrato Sindical

Las Centrales Sindicales CUT, CTC, CGT y Confederaciones de Pensionados CDP Y CPC, agrupadas en el Comando Nacional Unitario – CNU- rechazaron la figura del contrato sindical, por considerar que una forma de contratación mediante la cual se viola la libertad sindical, no se reconocen derechos laborales, se incurre en la prohibición de la intermediación laboral ilegal.

Precisaron que esta nefasta figura desnaturaliza el sindicalismo como organización para defender los derechos e interese de los trabajadores, al tiempo que de manera lesiva les resta garantías y literalmente procura convertirlos en empresarios a la brava.

1- Viola la libertad sindical en tanto no hay libre ingreso y libre retiro de la organización sindical.

2- Las personas que se vinculan mediante esta figura lo hacen para obtener un trabajo, no para ejercer el derecho a la libertad sindical.

3- Los trabajadores no negocian beneficios extralegales, sino que se adhieren a los pagos que los empresarios del contrato sindical les quieren dar.

4- No los llaman trabajadores, si no afiliados participes para poderlos contratar por debajo de los derechos laborales, precarizados, sin derechos, sin estabilidad laboral y sin la posibilidad de sindicalizarse en sindicatos reales.

5- Mediante esta figura se hace intermediación laboral ilegal cuando las únicas autorizadas para hacer intermediación laboral en el país son las Empresas de Servicios Temporales.



Los voceros de las centrales obreras pidieron al Congreso de la República, en especial a la Comisión Séptima del Senado, que mantenga el artículo en la reforma laboral, que prohíbe esta figura y porque después de 15 años, la realidad ha demostrado que el contrato sindical no es otra cosa que una forma de negociación colectiva.

SINDICATO UNITARIO DE LA GOBERNACION DEL VALLE DEL CAUCA - NIVEL CENTRAL
Diverso pero Unitario
Registro Sindical No. 00002597 de Noviembre 2/2010 Nit: 900393920-1

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

PERIODICO SUGOV
14 años

EL MURO DE LA RESISTENCIA

"No sería justo ni correcto pedir paciencia para quien tiene hambre. Ninguna nación se levantó sobre la miseria de su pueblo.", Ignacio Lula Da Silva, dirigente sindical y presidente de Brasil.



Solo soy, solo sigo siendo una sola cosa: un payaso. Eso me pone en un plano más alto que cualquier político.

El tiempo es el mejor autor: siempre encuentra un final perfecto

El día en el que el hombre se dé cuenta de sus profundas equivocaciones, se habrá acabado el progreso de la ciencia.

"El más grande peligro para un país no son los rebeldes, sino los intelectuales que, con sus ideas, alimentan a los que terminan convirtiéndose en revolucionarios" Fulgencio Batista, dictador cubano (1901-1973)

"El primer deber de cualquier sociedad es la justicia, pero la justicia no puede ser el único objetivo de una sociedad justa." Lech Walesa, dirigente sindical y presidente de Polonia.

"Son de condenar los dirigentes sindicales traidores y vende pliegos, larvas que se arrastran a los pies de los explotadores negociando sus derechos por infelices monedas." Manifiesto fundacional del M-19, el 17 de enero de 1974.

"Escribo corto y varias veces, a ráfagas. Mis personajes se relacionan entre ellos a través de su dolor, de su fragilidad, que es lo que los conecta. Sintiendo ese dolor te relacionas con otros-" Han Kang, escritora surcoreana y premio nobel de literatura.

"Creo que la esencia de la vida consiste en ser fiel a lo que uno cree... " Ernesto Sábato, escritor.

"La libertad es un derecho que nos corresponde a todos, y estamos obligados a luchar por ella, no solo para nosotros mismos, sino también para las generaciones futuras." Lech Walesa

SUGOV

14 años

SUGOV-ENTRETENIMIENTO

SUGOV-GRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1								■		
2							■			
3					■					
4				■						■
5		■						■		
6									■	
7			■							
8	■					■				
9							■			
10					■					

HORIZONTAL

1. El hombre debe amarla como así mismo. Informa al mundo.
2.Lo he encontrado, gritaba feliz. Arquímedes. nombre de mujer.
3.Lo hacen a carcajadas. El barquero de los infiernos.
4. Flor Navas Gómez. Monedas mágicas.
5. Apellido. Invertido, sílaba infantil.
6. Hombre que no gusta de repetir ponqué.
7. Consonante. Al revés. un famoso hombre romano que +inventó el maniluvio.
8. La comida que da pesadilla, al revés. Fina tela.
9. Nombre cariñoso de mujer, invertido.Artefacto de pesca.
10. Apellido que se halla en un palo. Mide el agua del río.

VERTICAL

1. Una deliciosa esencia. Nota, al revés.
2. Es un miserable. Mineral de diversos colores.
3. Uno de los Estados Unidos. Tóxico oficial, al revés.
4.Jorge Eduardo Neira. Apellido.
5. Ivonne Kant. Encantadora.
6. Población de Boyacá. Consonante.
7. Ricas fragancias.
8. Labra. Apellido de historiadores.
9. Poner espalda contra dorso. Río de Europa.
10. El dios de los rebaños. Apellido acogedor.

SOLUCIÓN AL ANTERIOR
SUGOV-GRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	M	O	S	C	O	V	A	■	A	C
2	A	C	E	I	T	A	■	E	C	O
3	R	A	S	A	■	R	O	S	A	S
4	A	S	I	■	G	I	S	E	S	■
5	C	■	L	A	I	C	O	■	O	G
6	A	D	U	L	T	E	R	A	■	E
7	S	O	■	P	A	S	A	D	O	R
8	■	I	V	A	N	■	G	A	L	O
9	A	M	I	S	O	P	■	L	E	N
10	M	A	L	A	■	A	T	A	R	A



Crónicas de Macondo

Se busca...

Solamente vino a darse cuenta cuánto amaba a su padre, el día que se perdió y no supo de él por varios días.



Por: Fernando Alexis Jiménez

Luis Ángel se volvió popular en el barrio y más allá, por los afiches fotocopiados en blanco y negro, que sus familiares pegaban en muros y postes. No lo promocionaban como artista pop, exponente de bachata y menos de la música popular como Darío Gómez. En absoluto. En esos avisos advertían que se encontraba extraviado, decían que padecía Alzheimer, y diabetes y dejaban un teléfono de contacto.

Para el momento de su pérdida, tenía 78 años, y un día aprovechó la puerta abierta en casa y salió a la calle, con la misma curiosidad y entusiasmo de un niño al que llevan a conocer el mar. Caminó y caminó y la avenida se hizo tan larga, que se fundía en el horizonte, en ese punto infinito donde el sol muere al caer la tarde.

Para Luis Ángel no había fronteras. Pronto Cali le quedó pequeña, pasó a Jamundí, llegó al Cauca y siguió andando. Con sed, con hambre, con frío y con calor. Algunos se apiadaban del anciano y lo llevaban en carro hasta el pueblo siguiente.

Él no tenía afán, ni tiempo, ni memoria. Sencillamente un propósito: caminar. Lo hizo por espacio de dos semanas.

Entretanto, Alejandra lo buscó en Cali. Fue a los hospitales, las clínicas, la morgue, buscó bajo los puentes, a las orillas de los ríos y adonde le decían que habían visto a alguien parecido.

Cuando enfermó de Alzheimer, lamentó ser hija única y tener que llevar a cuestas la que consideró una pesada carga. Olvidó las tardes en las que, el hoy viejo, fue a recogerla al colegio; los sacrificios en diciembre, cuando Luis Ángel no compró ropa ni zapatos,



para darle a ella la muñeca o bicicleta que las niñas anhelaban en la época. Y, por supuesto, no recordó que Luis Ángel hizo todos los sacrificios para que ella pudiera estudiar una carrera profesional.

Por eso, cuando le avisaron que estaba en la principal vía de acceso a San Juan de Pasto, fue apresurada, anhelando tener alas para llegar de inmediato. Lo abrazó, con tanta fuerza, que deseaba fundirlo en su cuerpo. Había aparecido Luis Ángel, tostado por el sol, algo enfermo y con hambre... Había recuperado a su viejo del alma...

El Costurero de Fabiolita

Qué vaina con esta gente de la Gobernación. Una ocupada haciendo dobladillos, arreglando botones y ojales y me interrumpen para contarme cosas. Por ejemplo, andan diciendo...

*... que el **SUGOV** sigue esperando avances significativos en el traslado de los archivos de la Secretaría de Educación Departamental, más ahora que están cayendo aguaceros.*

... que, hasta el momento, todo va muy lento, como cuando son las seis de la tarde, uno va en el MIO y hay todos los semáforos del mundo generando embotellamiento vehicular en Cali. Que, en ese orden de ideas, esperaríamos que el traslado esté listo para Semana Santa y no toque vivir con archivos dañados, un viernes de pasión y dolor.

... que resulta irónico que, quienes desde los territorios y en el Congreso han conspirando para hundir la Reforma a la Salud, hoy salgan a la palestra como salvadores proponiendo elementos básicos, que justo, contempla esa Reforma.

... que "descubrieron el agua tibia" quienes siempre han vivido de la salud y convirtieron ese derecho fundamental, en un negocio. Y en una audiencia pública, alguien que siempre estuvo en contra de la Reforma, tuvo los arrestos de decir: "Yo la he defendido en el Congreso" ¡Lo que hay que ver y oír, definitivamente! Como dirían los viejos, son unos "conchudos" y en criterio de los argentinos, son unos "caradura".

... que todos los viernes, a las afueras de la Secretaría de Cultura, se realiza un Club de Lectura. Es después de las 2:00 pm. Hasta allí, todo bien y, de hecho, los animamos a participar.

*... que, sin embargo, siempre faltarán los "cinco centavos para el peso". Resulta que el 28 de febrero invitaron a un compañero del **SUGOV** a un conversatorio sobre nuevas narrativas y literatura. Genial el asunto. Pero...*

*... que el exabrupto estriba en que, a la hora de publicar todas las fotos del evento en redes sociales, parece que dijeron: "Este man es del sindicato, no puede aparecer allí; además, está con esa camiseta del **SUGOV**" Y, ¿adivinen qué? Lo invisibilizaron... ¿Por qué? Por ser sindicalista y qué miedo que se enojen los del Nivel Directivo.*

... que sin duda la Secretaria de Cultura ignora ese incidente, que además de bochornoso evidencia la estigmatización a quienes ejercemos el sindicalismo. Sin duda, si ella lo hubiese sabido a tiempo, les habría dicho a sus inmediatos colaboradores que no cometieran semejante desacierto, porque la normatividad en Colombia, varias sentencias de la Corte Constitucional y los convenios refrendados con la OIT, condenan la "estigmatización sindical".

... que el asunto no es de aparecer en fotos, ni más faltaba. Lo que incomoda es que, por ser sindicalista, hayan dicho: "No puede figurar en redes sociales", aunque –ironía de ironías-- era el invitado. Y como en aquella manida propaganda de televisión: ¿Quién tuvo la culpa? "El tubo tuvo la culpa". Es decir, nadie...



... que en la Secretaría de Educación Departamental no están convocando a tiempo para proveer, mediante concurso interno, los cargos vacantes, inquietud que tienen todos los empleados.

... que esa dilación en un proceso esencial, como lo contempla la Ley 909 de 2004, violenta la normatividad ya que, según los propios compañeros de Educación, proveen esas vacantes no por "meritocracia", sino por "dedocracia".

... que se puso de moda que todas las dependencias pidan "enlaces" para la infinidad de Comités que hay en la Gobernación. Lo grave del asunto es que siempre ponen a los empleados de planta y, de reunión en reunión, no les alcanza el tiempo.

... que nos preguntamos, sin ánimo de levantar roncha, ¿no será que pueden asignar a tales comités a los contratistas, algunos de los cuales reciben pago, pero no conocen el Palacio de San Francisco?

SINDICATO UNITARIO DE LA GOBERNACION DEL VALLE DEL CAUCA - NIVEL CENTRAL
Diverso pero Unitario
Registro Sindical No. 00002597 de Noviembre 2/2010 Nit: 900393920-1

"La pluma es más poderosa que la espada"
Edward Bulwer Lyttow

PERIODICO SUGOV
14 años

A 28 años de la masacre de El Salado, Colombia todavía no olvida







No fue una sino dos las masacres que debieron experimentar, con dolor y tristeza, los habitantes de El Salado, en Montes de María. Una tragedia que todavía duele al país.

Si usted se pregunta cómo era El Salado, el remoto caserío en Montes de María, bastará decir que eran unas cuadras cortas que convergían en una iglesia, sobre un costado del parquecito "Cinco de noviembre", donde toda la gente se daba cita, particularmente en las tardes de los fines de semana. No había mucho qué hacer, así que reunirse y conversar, constituía el único programa al que tenían acceso, pero que anhelaban que llegara, para salir de la rutina.

En el templo, abarrotadas, cabrían cincuenta personas. Ir a misa, luego ir a comer algo y hablar de lo que fuera, era lo que hacían cada domingo, bajo un calor insoportable que humedecía la ropa. Por eso se arremolinaban bajo los toldos de fritanga con las infaltables arepas de huevo y las butifarras.

Las fiestas anuales, eran las que se realizaban en honor a la virgen de Santa Rosa de Lima.

Nancy Montes, hoy docente de informática, recuerda la época: "*La vida era maravillosa*". Con cuatro palabras resume lo que vivían en aquellos días, antes que irrumpieran los paramilitares.

El paisaje era agreste, algo árido y el aliciente, era la brisa proveniente del mar, que les quedaba muy cerca. "*Parecía que no había tiempo, y si lo hubiese, que se habría detenido. Solo teníamos conciencia de su transcurrir, por los pocos relojes de pared que se encontraban en las viviendas.*", relata la mujer.

UN AMANECER TEÑIDO DE SANGRE

La tranquilidad de El Salado, propia de un cuento de los tantos que han escrito autores caribeños como Álvaro Cepeda Samudio, fue rota abruptamente la madrugada el 23 de marzo de 1997. "*Aquí nunca pasa nada*", solían repetir los viejos; sin embargo, esa premisa pasaría a la historia.

Los paramilitares llegaron por los cuatro costados del pueblecito. Despertaron a todos a gritos, enfatizando que "*Es hora de que se levanten, guerrilleros hijuepuetas*", decían. Era su forma de intimidar a quienes consideraban aliados de la guerrilla. Venían uniformados, con fusiles en la mano, en las mangas de la camisa brazaletes con unas iniciales, pero un común denominador: todos sin rostro, como en una novela de terror de Stephen King.

La fama de pueblo izquierdoso, se la ganaron en la década de los 60, cuando las FARC iban y venían por la zona, un corredor de fácil acceso para el transporte de armas que, invariablemente, iban para el interior del país.

Pero también reductos del EPL y el ELN se movilizaban muy cerca. Era una época en la que las organizaciones insurgentes no se agarraban a plomo para disputarse territorios. Aunque su cosmovisión político-militar era diferente, coincidían en un propósito común: derrocar al gobierno y tomarse el poder.

Ese día regaron la tierra con la sangre de las primeras víctimas. Los miraban, todavía adormecidos y con sorpresa y a "ojo de buen cubero", intuían si era afecto a los guerrilleros. Los apartaban de los demás. Y sin más, les dispararon. "*Somos las Autodefensas Unidas de Colombia, que no se les olvide. Si le siguen colaborando a los guerrillos, se mueren todos*", vociferaba un hombre que todos señalaban como el comandante de la compañía, a quien llamaban Genaro. Eran aproximadamente 20 hombres.

Las primeras víctimas fueron la profesora, Doris Torres, y a Ender Domínguez, que apenas era un adolescente, estudiante aventajado.

DOS SEMANAS DE MUERTE

Una segunda arremetida, que dejó 67 víctimas, tuvo lugar entre el 16 y el 22 de febrero del 2000. La acción fue ejecutada por el llamado Bloque Norte y el Bloque Héroes de Montes de María. Ejecuciones sumarias que iban acompañadas por disparos de fusil o de pistola. Al escuchar los tiros, quienes estaban encerrados en sus casas, sabían que encontrarían en las callecitas polvorientas uno o varios cadáveres.

Esta vez no estaba Genaro, sino Rodrigo Tovar Pupo, alias "Jorge 40". Un asesino robusto y de mediana estatura, con barba bien cuidada y pinta de intelectual universitario. Vestía con camuflado y una gorra distintiva, con una efigie que muchos asociaban con una calavera.

Mataron a 67 personas, aun cuando algunos testigos de los hechos, aseguran que fueron más de cien. Quienes no figuran en los registros, fueron arrojados junto a los arbustos, lejos de El Salado. La cifra fue avalada por la Fiscalía en el 2008.

En la masacre participaron 450 hombres, todos al servicio de las autodefensas. Su modus operandi fue el mismo: sacaron a las víctimas de las viviendas, las torturaron y, en al menos la mitad de los casos, las degollaron. "*Era para ahorrar munición*", dijo Aída López, quien testificó ante las autoridades y hoy reside en Argentina.

UN DOLOR QUE NO TERMINA

A quienes seleccionaban para darles la "solución final" por considerar que tenían afinidad con la izquierda, los molieron a golpes y los degollaron en el pequeño templo. Desde su perspectiva, no profanaban el lugar, porque cubrieron el crucifijo del lugar con una toalla.

Los gritos se escuchaban en la distancia. Pedían misericordia e invocaban la ayuda de Dios. Los paramilitares parecían sordos.

Otros fueron masacrados en una cancha de fútbol cercana. Esas fueron las ejecuciones extrajudiciales para intimidad y advertir a los demás que jamás podían colaborar con la guerrilla, y si era dueño de una fonda, ni siquiera venderles una libra de arroz o una cerveza. Utilizaron garrotes, destornilladores y motosierras.

Para ahogar los gritos, hicieron sonar los instrumentos musicales que hallaron en la casa de la cultura de El Salado.

"*En tres días sacaron todo el trago de las tiendas, se emborracharon y violaron y empalaron mujeres, sacaron fetos de embarazadas y jugaron al fútbol con cabezas. Con un palo, subían la cabeza de la gente y los obligaban a mirar. No los dejaban llorar*", relataría la periodista Claudia García Jaramillo, en diálogo con un portal de noticias, mucho tiempo después.

Esa mortandad desencadenó el desplazamiento forzoso de por lo menos 280 personas, entre ellos ancianos, mujeres y niños.

Las órdenes las impartió Carlos Castaño con el aval de Salvatore Mancuso, pero fueron instrumentalizadas por Jorge 40, Nicolás Castellanos Duque, John Jairo Esquivel Cuadrado, alias 'el Tigre', y Uber Enrique Bánquez Martínez, alias 'Juancho Dique'.

Los que "corretiaron" a los paramilitares, fueron combatientes del frente 37 de las FARC. Curiosamente el Ejército y la Policía solo aparecieron cuando los guerrilleros repelieron a las autodefensas. En tanto ocurrían las masacres, jamás se dejaron ver por la zona.

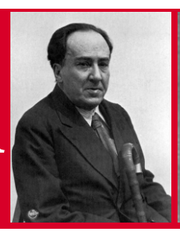
UN PUEBLO EN RUINAS

Antes de la masacre, la principal fuente de riqueza del pueblo era la industria tabacalera. Hoy la pobreza campea en la zona. Nadie invierte.

El Salado y sus alrededores lucen fantasmales y en el cementerio, ya no hay cruces. El tiempo, el calor y el paso del tiempo, acabaron con la madera. Ni siquiera lápidas se encuentran. Solo los recuerdos de una masacre que Colombia no olvida. (*Crónica de Fernando Alexis Jiménez)*













Antonio Machado hablaba y vivía en poesía

*Por **Luis Eduardo Carvajal Pérez** | Dirigente sugoviano*

Ruíz nació en Sevilla, España, un 26 de julio de 1875, en el seno de una familia con grandes inquietudes intelectuales. Por ello, no es de extrañar que Antonio Machado, que fue su nombre literario, se convirtiera en uno de los poetas más representativos y el más joven de la generación del 98.

Poeta, dramaturgo y a la vez, un excelente narrador, empezó su formación cultural en la Institución Libre de Esperanza, bajo la dirección de Francisco Giner de los Ríos, lugar donde forjó un carácter abierto y alejado de dogmatismos.

Su juventud le encaminó los pasos hacia el atractivo Madrid, bohemio de finales del siglo XIX y gracias a sus incursiones en la capital española, pudo participar en tertulias literarias y ser amigo de importantes figuras del ambiente intelectual de la época como el famoso Valle-Inclán.

Igualmente, durante un corto viaje que hizo a Paris, se le presentó la magnífica oportunidad de conocer al extraordinario escritor irlandés, Oscar Wilde y, a su regreso a Madrid tuvo contacto con las corrientes modernistas, gracias a las relaciones de amistad que tuvo con Juan Ramón Jiménez, Rubén Darío y poco después, con Miguel Unamuno y Federico García Lorca.

SU GRAN AMOR

En 1907 se trasladó a Soria como profesor de francés, iniciando en ese momento la etapa más emocional de su vida.

Allí conoce a Leonor Izquierdo, la que fuera su gran amor y con quien se casó, aunque la mala fortuna hizo que ella falleciera repentinamente tres años después, aunque con la alegría de ver antes de morir la primera edición de la obra Campos de Castilla que a ella tanta ilusión le hacía.

La muerte de su esposa sumió al poeta en una profunda tristeza y desesperación que le empujaron a trasladarse a Baeza, Segovia y Madrid, respectivamente, siempre como profesor de francés y compaginando su actividad docente con la creación literaria.

En 1927 fue elegido miembro de la Real Academia Española y su legado poético llena algunas de las mejores páginas de la literatura universal. Gerardo Diego dijo que Antonio Machado hablaba en verso y vivía en poesía, hasta su muerte ocurrida el 22 de febrero de 1939 en Francia.

EXILIO Y FALLECIMIENTO

Durante la Guerra Civil Española, Antonio Machado se encontraba el 22 de enero de 1939 en Barcelona. Fue entonces, cuando ante la inminente ocupación de la ciudad por parte de los rebeldes, el poeta y su familia, salieron de Barcelona en un automotor de la Dirección de Sanidad, conseguido por el doctor José Puche Álvarez, acompañado de del filósofo Joaquín Xirau, el filólogo Tomas Navarro Tomas, el humanista catalán Carlos Riba, el novelista Corpus Barga y una caravana de miles de españoles que huían de la ciudad asediada.

Tras una última noche en suelo español, en Vinadasens las cuarenta personas que componían el grupo cubrieron el último tramo hacia el exilio. Apenas a medio kilómetro de la frontera con Francia, tuvieron que abandonar los coches de Sanidad, embotellados en el colapso de la huida. Allí quedaron también sus maletas, al pie de la larga cuesta que hubo que recorrer bajo la lluvia y el frío del atardecer hasta la aduana francesa, que solo gracias a las gestiones de Corpus Barga (que disponía de un permiso de residencia en Francia) pudieron superar. Unos coches les llevaron hasta la estación ferroviaria de Cerberé, donde gracias a las influencias de Xirau se les permitió pasar la noche en un vagón estacionado en vía muerta.

A la mañana siguiente, con la ayuda de Navarro Tomás y Corpus Barga, se trasladaron en tren hasta Colliure, Francia, donde el grupo encontró albergue en la tarde del día 28 de enero, en el Hotel Bougnol-Quintana. Allí quedaron a la espera de una ayuda que no llegaría a tiempo.

Antonio Machado murió de neumonía a las tres y media de la tarde del 22 de febrero de 1939, Miércoles de Ceniza, fruto de las tribulaciones que sufrió en su huida, con lo que el mundo literario, perdió a uno de sus mejores exponentes.

SU POEMA MÁS CONOCIDO

Los críticos coinciden en afirmar que Cantares, quizá haya sido su mejor poema y el más conocido, lo que se debe a la magistral musicalización de Joan Manuel Serrat. Se trata de una canción que fue incluida en l disco Dedicado a Antonio Machado poeta, una de las creaciones más famosas de Serrat y que dio a conocer al poeta a nivel mundial.

ANOCHE, CUANDO DORMÍA

"Anoche cuando dormía" es considerado uno de los poemas más hermosos de Antonio Machado. He aquí sus párrafos finales:

Anoche cuando dormía
soñé, ¡bendita ilusión!,
que una colmena tenía
dentro de mi corazón;

y las doradas abejas
iban fabricando en él,
con las amarguras viejas
blanca cera y dulce miel.

Anoche cuando dormía
soñé, ¡bendita ilusión!,
que un ardiente sol lucía
dentro de mi corazón.

Era ardiente porque
daba
calores de rojo hogar,
y era sol porque
alumbraba
y porque hacía llorar.

Anoche cuando dormía
soñé, ¡bendita ilusión!,
que era Dios lo que
tenía
dentro de mi corazón.